

Czym jest Grand Prix Polskiej Chóralistyki?

Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza (GPPCh) to idea, która zrodziła się w roku 2018. W jej centrum znajduje się konkurs konkursów – rywalizacja zwycięzców sześciu najstarszych krajowych konkursów chóralnych (odbywających się w: Międzyzdrojach, Legnicy, Barczewie, Rumi, Bydgoszczy, Bielsku-Białej), którzy pod koniec listopada w Poznaniu walczą o miano najlepszego z najlepszych w danym roku. Pomysł na tego rodzaju wydarzenie zainspirowało Europejskie Grand Prix Chóralistyki (European Grand Prix for Choral Singing), które corocznie zrzesza zwycięzców sześciu najważniejszych konkursów chóralnych w Europie.

Za patrona GPPCh obraliśmy jedną z najwybitniejszych postaci chóralistyki polskiej XX wieku, wychowawcę pokoleń chórzystów i chórmistrzów, a przede wszystkim twórcę słynnych na całym świecie Poznańskich Słowików – prof. Stefana Stuligrosza. Pomysłodawcą i dyrektorem artystycznym GPPCh jest Marek Gandecki, dyrektorem organizacyjnym – Krzysztof Panek, a dyrektorką biura – Małgorzata Pawłowska.

Oprócz konkursu na GPPCh rokrocznie składają się warsztaty z zakresu interpretacji muzyki chóralnej, emisji głosu, techniki dyrygenckiej prowadzone przez najwybitniejszych specjalistów, a także wydarzenia wynikające z tematyki danej edycji. Całość dopełnia szereg koncertów głównych i towarzyszących: w tych pierwszych występują specjalnie zaproszone gwiazdy, wykonawcami drugich są z kolei chóry i zespoły wokalne z Poznania i okolic – koncerty te odbywają się w tygodniu poprzedzającym GPPCh w różnych częściach naszego miasta i Wielkopolski.

Przesłuchania konkursowe i koncert laureatów można śledzić zarówno na żywo, jak i dzięki transmisji realizowanej w najwyższej jakości dźwięku i obrazu, dostępnej na naszym kanale YouTube: <https://www.youtube.com/GrandPrixPolskiejChóralistyki>.

Najważniejsze dane o GPPCh umieszczamy na naszej stronie internetowej: www.gppch.pl, a wszelkie bieżące informacje można odnaleźć na naszych portalach społecznościowych: na Facebooku: www.facebook.com/grand.prix.stuligrosz i Instagramie: www.instagram.com/grandprix_polskiejchoralistyki.

Grand Prix Polskiej Chóralistyki w roku 2023 odbywać się będzie już po raz piąty w dniach 24-26 listopada (wydarzenia główne). Tegoroczną myślą przewodnią jest polska muzyka ludowa, a do współpracy zaprosiliśmy już m.in. Adama Struga, zespół VOŁOSI oraz zespół OSTY.

GPPCh to jednak nie tylko te kilka dni muzycznego spotkania w jesiennym Poznaniu. To przede wszystkim wydarzenie zrzeszające miłośników muzyki chóralnej z całej Polski. Stale współpracujemy z wybitnymi chórmistrzami i kompozytorami, jak np. Agnieszka Franków-Żelazny, Jan Łukaszewski, Marek Raczyński, Paweł Łukaszewski, zapraszamy najwybitniejsze zespoły, wśród których tylko w ostatnim roku znalazły się chociażby laureat Fryderyka 2021 Zespół Wokalny „Art’n’Voices” czy Chór Kameralny „441 Hz”, a ubiegłoroczną edycję otworzył Polski Chór Kameralny.

Idea Grand Prix Polskiej Chóralistyki ma szansę żyć przez cały rok dzięki cyklowi Chóralnych koncertów kameralnych GPPCh organizowanych w Poznaniu co kwartał. Wydarzenia te dają nam możliwość prezentowania poznaniakom i poznaniakom wykonawstwo na najwyższym poziomie; pozwalają też na to, abyśmy już w miesiącach poprzedzających listopad mogli się niejako przygotować na najważniejsze wydarzenie chóralne w naszym kraju – Grand Prix Polskiej Chóralistyki.

Dopełnieniem działań Fundacji są zamówienia kompozytorskie i działalność wydawnicza. Nie zapominamy też o rozwoju utalentowanej młodzieży poprzez fundowanie stypendiów artystycznych dla podopiecznych uczących się w poznańskich szkołach muzycznych.